

Die 17. Februarii 1760.

I M P R I M A T U R

*F. Jos. Dominicus Cassinoni Ord. Prædic. Sac. Theol.
Magister, & Commissarius S. Officii Mediolani.*

*J. A. Vismara pro Eminenti, & Reverendo D. D. Card.
Archiep.*

Vidit Julius Caesar Bersanus pro Excell. Senatu.

IN MILANO,

**Nella Stamperia di Giuseppe Mazzucchelli,
Successore del Malatesta.**

10

AL SIG. ABATE GIUSEPPE PARINI

MILANESE DI BOSISIO

L'AUTORE DE' DUE DIALOGHI

INTORNO ALLA LINGUA

TOSCANA.

TRoppo felici farebbono, valoroso Sig. Abate, i Maestri delle pubbliche Scuole, se da tutti egualmente i loro Scolari riscotessero affezione, e grata memoria. Siccome però nel riconoscere certa umanità correte, e durevole benevolenza verso di me nella migliore, e massima parte di quelli, che in Milano per lo spazio di ben diciannove anni mi toccarono da instruire nelle belle lettere, sento incredibile piacere; così nulla mi maraviglio, che tra moltissimi amorevoli, e riconoscenti, voi vi protestiate in più luoghi della vostra lettera, di essere stato mio scolare, solo per far quindi più risplendere, il vostro valore contro di me, che chiamate vostro Maestro. In fatti sul bel principio vi fate a mostrare, che non solo mi abbiate potuto raggiugnere, ma eziandio oltre passare di gran lunga in senno, accorgimento, ed ogni pregio d'ingegno, e di sapere; lasciando per me sopra di voi il solo misero vantaggio degli anni. Così voi sulle
1 pri-

prime vi aprite un largo passo; per condurmi ad apprendere da voi la maniera di pensare, il metodo di scrivere, la dirittura di ragionare, l'arte d'insegnare. Egli è bensì vero, che passando la cosa tra uno Scolare, che

Libero ufficio di Dottore assunse,

ed un Maestro, che voi prendete ad ammaestrare, non so a qual fine riuscirà la faccenda. Imperocchè dovendo io ad ogni modo sostenere l'autorità di Maestro con voi, che pretendete di avere senno da vendere altrui, e da soverchiarne i Dottori, non potrò parlarvi con quella sommissione, e riverenza, che userei nel rispondervi, se aveste celato il titolo di Scolare, che a voi fa poco onore, ed a me dee dare qualche sicurtà nel proferire i miei sentimenti. Nè per me dovevate temere, che per questo capo mi dolessi di voi: dappoichè, neppur mentre da ognuno mi si diceva, che certo Sig. Abate Parini, già stato mio scolare, doveva essere il primo nella insorta questione ad aguzzare i suoi feruzzi contro di me, seppi farmene risovvenire l'idea; nè prima il credetti, che riscontrassi sulla fine dell'Anno 1745. il vostro nome sopra que' Cataloghi di Scolari, che da noi si conservano. Potreste voi per avventura di qui prendere argomento di allegarmi contro certe parole Latine di un grand' Uomo, Seneca de Benef. lib. vi. cap. xvi., che recherò, come furono scritte, perchè meglio ravvisiate in me quello stile, che voi volete usare, perchè non vi piace di scrivere pedantesamente (pag. 10.). Direte adunque voi forse: *Ne praeceptorem quidem habeo, cui venerer, si me in grege discipulorum habuit; si non putavi dignum propria, & peculiari cura; si numquam in me direxit animum, & quum in medium effunderet quae sciebat, non didici, sed excepi.* Mi confido nondimeno, che voi come discreta persona non m'imputerete a colpa, se i molti anni scorsi mi hanno fatto quasi dimenticare di alcuni de' miei Scolari, che ad altro tempo serbavano far comparsa del loro ingegno, e dar pruove del loro sapere;

Cb'io

Cb' io ho veduto tutto il verno prima

Il prun mostrarsi rigido, e feroce

Poſcia portar la roſa in ſu la cima.

Non ſo ancora, ſe il voſtro nome ſia troppo bene ſul frontiſpizio di voſtra lettera. Secondo me; vi ſta male il mio, ma peggio il voſtro. Direi male il voſtro, e peggio il mio, ſe io vi aveſſi colpa, e ſe io nominatamente mi foſſi dichiarato Autore di que' due Dialoghi, contro de' quali vi ſcagliate, e con ciò vi aveſſi porta occasione di nominarmi. Poichè dunque a me non piacque di porre il mio nome, avreſte operato da quell' oneſt' Uomo, che vi profeſſate di eſſere, ſe voi ancora tacciuto lo aveſte. Che ſe pur dite, che ognuno il ſapeva, ſenza che voi lo ſtampate; io vi replico, e perchè voi ad ogni modo ſtamparlo? Ma tutto ciò non monta un frullo; quello, che importa, ſi è, che anche il voſtro nome nella cauſa, che trattate, vi ſta molto a diſaggio: e tant' è lontano, che la Patria, cioè Milano debba ſapervi grado della diſeſa, che vi vantate di prenderne, che anzi ſi ha da riputare da voi per tale opera vilipeſa, e diſpregiata. Fingetevi per un momento, che vero foſſe ciò, che avete voi ſognato, che io con que' Dialoghi aveſſi oltraggiata la mia Patria, e fatta ingiuria ad ogni ordine, condizione, età, genere di Cittadini, vi parrebbe egli, che poſſeſſe far onore ad una delle più ſplendide, e glorioſe, e letterate Metropoli del Mondo, lo avere in una cauſa di ſimil ſorta per Avvocato il Signor Abate Parini? Potreſte riſpondermi, che contro un Accuſatore par mio può baſtare un Avvocato par voſtro. Ma no; perchè ſe foſſero vere le voſtre invenzioni, che per tanti capi i Milaneſi di me ſi dolgano, fino a rinfacciarmi l' indegnità, ed ingratitude mia contro di quelli, che *a miſura de' ſervigi da me preſtati alla lor Patria, mi hanno finora premiato, ed onorato*; l' offeſa da me fatta ſarebbe pubblica, pubblico ſarebbe il giudizio, e perciò a neſſuno de' Milaneſi meno; che a voi toccherebbe, ſenza eſſerne richieſto da alcun ordine della Città, anzi neppure da un bidello, da un tavolaccino, da un mazziere di alcun Magiſtra-

to, e senza essere pure invitato da ramarri delle Compagnie, e Confraternite nostre, prendere contro di me l'accusa, e in favor di Milano il patrocinio. Imperocchè quantunque vi facciate voi Milanese, lo siete però, come sono Cittadini quei di contado; vo' dire come son di Milano quei di Bosio, qual siete voi, e quale vi siete dichiarato di essere, quando foste accettato nelle nostre pubbliche Scuole.

Per ciò poi, che riguarda la celebrità del vostro nome; io non credo che abbia Milano a pregiarsi gran fatto di avervi suo Patrocinatore. Voi certo parlando di voi stesso, e del male incontro, che avete avuto finora nelle vostre cose, scrivete con ingenuità: *Ma quantunque io mi sia così moderatamente contenuto mai sempre in tutte le cose, che io ho scritte, o in alcuna, che io possa avere stampato contro l'Opera di qualche Autore, ciò non ostante in vece di rispetto, e di ragioni, io ho sempre riscossi improperj, e villanie (p. 2.).* O vedete Sig. Parini, se Milano vuole Avvocati della vostra sorta, e di quel credito, che vi siete voi finora meritato. Io delle vostre cose di erudizione, e di critica non ho contezza, se non di quella lettera; che appresso citate, scritta da voi contro certo giudizio del chiarissimo P. Bandiera, e di questa, che vi siete degnato a me indirizzare. Che finora notabili sieno altre opere vostre,

Non se ne sono ancor le genti accorte.

Io nè posso, nè ardisco per alcun verso paragonarmi col dottissimo, e coltissimo P. Bandiera; ma non so quanto ciò possa giovare a voi, che prendendo di queste cause a difendere, per abbattere altrui, vi potete omai assicurare, che l'esito delle vostre battaglie, chiunque sia il vostro avversario, farà sempre tale, che potrete ancora voi dire in fine (Terenz. Adelph. 11. 11.)

Nunquam vidi iniquius

Concertationem comparatam, quam quæ hodie inter nos fuit.

Ego vapulando, ille verberando usque ambo defessi sumus.

Con questo di più, che lamentandovene, vi sentirete rispondere: *Tua culpa.* Vostro danno, che andate cercando il mal, come i Medici.

Quanto al P. Bandiera chi sa, che non risorga di mor-

morto, che voi il fate, per ridarvene un càrpiccio de' buoni? o chi fa che altri per lui non vi riveda le bucce. Io non ve l'auguro nò, ma per voi non restate certo di meritarvi una buona mano di stregghia. Voi scrivete del P. Bandiera: (p. 2.) „ In cambio di ribatte le mie accuse, e giustificar, s'ei poteva i suoi sentimenti, prese a soperchiarmi con rusticane beffe, ed amari dileggiamenti, quasi che tali avessero ad esser le armi delle onorate persone, e massimamente delle religiose. Io, che mi avvidi d'essere alle mani con Uomo, a cui l'amor proprio impediva totalmente l'uso della ragione non iscrissi più oltre pure uno zero, confidando, che gli Uomini spregiudicati, leggendo quel, che io scrissi, e la risposta del Bandiera, darebbono retta alla ragione, o il torto a chi sel meritasse, e così il lasciai in quel riposo, ch'io gli auguro tuttavia, or ch'egli è morto „. Non ha bisogno il P. Bandiera, che io gli faccia l'apologia; ma per ciò, che a voi si appartiene, che pure vi dichiarate tante volte mio Scolare, vi par egli questo il modo di scrivere contro un letterato di quel grido, e merito, che presso tutti gli amanti, e retti giudici di letterè ottiene il P. Bandiera? Dove più compariscono le rusticane beffe, e gli amari dileggiamenti che voi dite? nella risposta del P. Bandiera, o nella vostra lettera scritta contro quell'Opera, che egli (sono vostre parole) con un nome per dir così, procelloso, e scsquipedale ha chiamato il Gerotricamerone. E senza più inoltrarmi, vi pajono garbi gentili que' vostri motti, co' quali di quell'Opera parlate? Le larghe promesse del Frontispizio mi allettarono ad aprir il Libro ridendo. Nè prima cominciai a leggerlo, che stomacommi l'affettatissima, e storta imitazione del Boccaccio in mezzo a rancide voci, ed a grammaticali errori, che facevan loro un non disconvenevol corteggio? E chi parla così, siete voi; e così parlate del P. Bandiera; e voi vi querelate, che invece di rispetto, e di ragioni riscotete improprietà, e villanie? e voi vi proponete per esempio di moderazione?

O Sig. Parini, che direte, risapendo nuove del P. Bandiera, ma non triste, come voi le stampate, ma buone, e liete, come io le sento, cioè che vive tuttavia a vantaggio delle buone lettere, a gloria di questo secolo, del suo nome, e del suo Ordine? Io m'immagino, che per lui ne godrete, ma per voi, e per quanto ne avete nella vostra lettera stampato, vi sentirete

Il tremito venir della quartana.

Vi potrà egli mostrare, che rispondendo a voi non si lasciò impedire *totalmente l'uso della ragione*; e che anzi non vi poteva fare migliore risposta, che sostenendo con voi quella persona di maestro, che io non seppi; e voi nonpertanto a me attribuite, e mostrandomi, che quanto alle parole, male avete parlato, e quanto a' sentimenti avete peggio pensato. E di che avevate più bisogno, che dell'amorevole ufficio, che prese a fare con voi il P. Bandiera, di risarvi il Latino, di correggere il vostro male accozzato volgare, nè più, nè meno, *che il diligente precettor farebbe?* Ma è dove avesse a mostrarvi, chi debbe esser quel vostro onesto uomo, cui, siccome qui scrivete, *debb'egli esser lecito di pronunciare il proprio sentimento, purchè egli non confonda giammai i difetti dello scrivere con quelli del costume, e del carattere degli Autori*, come vi sentireste ritoccare gentilmente, e chieder ragione del buon uso fatto da voi di questi precetti, dove scrivete, che *il principal difetto, che scopresi nelle Opere del P. Bandiera, si è la troppa estimazione, in che e' mostra di tenere se medesimo*, con ciò che seguitate a dire in questo proposito! Ma vivete di buon animo, che per le vostre dicerie nulla si moverà il P. Bandiera, che sapete aver finita la sua risposta con quelle parole: *Ma io me gli dichiaro apertamente* (posto, che volette di nuovo ingaggiar seco battaglia) *che gli lascerò libero il campo senza ribatterlo più avanti, ben sicuro, che l'universale giudizio de' letterati eziandio in faccia del mio silenzio saprà sempre discernere di che valor barbaro sia* (il Sig. Parini) *in questo letterario arringo*. Troppo forse mi sono fermato in questo episodio; ma voi mi ci avete portato dentro, e voi sapete esserè un fallo, in cui spesso cado, come mi avvisate in fine della 3. pagina, *dello inserire nelle mie*

Opere

Opere delle cose, che non ti hanno che far punto. Ma della troppa chiacchiera ora non trattiamo; e dopo il vantaggio degli anni, che sopra voi mi concedete, dovete in me scufare quel difetto, che dicefi menda propria de' vecchj, vo' dire di essere più che assai verbosi. Molto però mi premeva farvi avvertito, che il P. Bandiera vive, e sempre fiorisce; e ciò perchè voi andiate più a rilento nel mestiere, che volete correr per vostro, di Critico: avvegnachè potrebbe alcuno mormorare di voi, che facciate il Critico, senza sapere, se siate vivo, o morto; come non lo sapete di quelli, contro de' quali scrivete.

Per la mia parte io mi sarei volentieri appigliato al parere di molti Dotti, e prudenti, i quali non avrebbero voluto, vi si facesse quest' onore di rispondervi in cose tanto languide, sofistiche, e dissipite, che voi mi opponete nella vostra lettera. Mi provavano questi, che in così fatta guisa viene a rintuzzarsi meglio la baldanza di coloro, i quali, come scrisse un Toscano (*Salviati Avvert. vol. 1. Proem. lib. III.*), di lor senno presumono oltr' il dovere, e senza riguardo, se d' assai lungo spazio, o di due giorni innanzi fosser venuti al mondo, ardiscono ogni gran cosa; si credono di saper tutto; di ciascun opera danno finale sentenza; esaltano, avviliscono, correggono, moderano, applaudono a se medesimi. So che voi vi fate forte sull' approvazione degli amici, e più sull' opera de' vostri ajutanti. Ma non vi accorgete, che questi o vogliono le baja di voi, o si servono della vostra zampa per cavare la bruciata dal fuoco; o vi dan pascolo, per farvi il loro zimbello? Badate a ciascuno di essi, e troverete, che altri per vostra bocca si duole di una antica sua piaga, non bene ancora rimarginata; altri cerca pescare nel torbido; altri si getta da quella parte, dove si fa gente ad ogni patto, e condizione; altri ama il garbuglio, che fa pe' malefanti. Così vi accorgerete, che de' vostri partigiani non v' ha pur uno spassionato, o come voi dite *spregiudicato*. Mi opporrete, che,

*Per apparer, ciascun s' ingegna, a fare
Sue invenzioni.*

Vi compatisco: ma non conviene distenderfi più, che il
len-

lenzuolo non è lungo. E dove manchin le proprie forze, troppo è pericoloso, reggersi sulle altrui penne.

E qui mentre parliamo de' vostri sozj, pregovi loro significare a mio nome certi sentimenti, che non sapendo io bene spiegare colle mie parole, vi recherò con quelle di Cicerone, che leggonfi in favore di Sestio, e contengono il sistema da noi formato, e stabilito intorno a' nostri studj, de' quali siamo debitori al Pubblico. *Si qui occulte a salute nostra (intendete delle picciole cose nostre letterarie) dissentiunt, lateant. Si qui fecerunt aliquid aliquando, atque iidem nunc tacent, & quiescunt, nos quoque simus oblitii: Si qui se offerunt insolenter, & insectantur, quoad ferri poterunt, perferemus; neque quemquam offendet oratio nostra, nisi qui se ita obtulerit, ut in eum non invasisse, sed incurrisse videamur.* Intanto da queste brighe questo di bene abbiamo ricavato, che alla fine i travestiti si sono riconosciuti al cavar della maschera; e che di alcuno si poteva dire,

Tal ride del mio ben, che 'l viso simula;

Tal piange del mio mal, che poi mi lacera

Dietro le spalle con acuta limula.

Per questi non potremo noi più essere ingannati, i quali prima facevansi de' nostri, e ci si mostravano più confidenti, ed intrinseci; ma ora tratte si sono da dosso le infinte spoglie, e si sono scoperti

Poi come gente stata sotto larve,

Che pare altro che prima, se si sveste

Le sembianze non sue, in che disparve.

Ma se a molti sarebbe piaciuto, che io col silenzio avessi date cartacce alla vostra lettera, ad altri parve meglio il contrario. Voi vi presentate animosamente, non tocco da me, non cerco, non punto, me stimolando, punzecchiando, mordendo: sicchè se io taceffi, voi di me vi prendereste maggior fidanza, e divereste più animoso ad insultarmi. E sapete, che l'impiego nel quale tuttavia mi ritrovo, rendemi debitore del grado mio agli scolari miei, e costringemi a soddisfare alla giusta loro aspettazione, che rimarrebbe delusa, se col mio tacere lasciassi luogo a qualche vostra milanteria. Oltre a ciò voi pure mi convincete di quest'obbligo mio,

rnio, accennandomi, che vivo del frutto delle terre de' Milanefi, che occupò una onorevole cattedra di umane lettere nelle loro pubbliche Scuole, che fono ftato tredituto abile a reggere, e ad ammaeftrare i loro figliuoli.... e poco dopo ritoccate, come a mifura de' ferviggi, che ho preftato alla lor Patria, mi hanno fmora premiato, ed onorato (p. 4 e 6.). Sicchè troppo mancherei alla Patria, fe non moftraffi di far conto dell' uffizio mio, e delle premure de' miei fcolari. Per altro vi ho da dire, mio riverito Sig. Parini, che io tanto ftimo, ed amo la mia Patria, quanto mi fono ingegnato di far palefe, dovunque mi fi è offerta occasione, e quanto voi non potete intendere, perchè nato in Paefe, che potete bensì amare, come vostro nido, ma non telebrare come glorioso albergo, e fede augufta di ogni virtù, di ogni lode, di ogni bel cofume, di tutte le nobili arti. Avete in oltre a fapere, che effendo io la Dio mercè aggregato ad un Ordine religioso, dovunque io mi fia, e qualunque impiego eferciti, non avrò mai a ricercare chi mi pafca del frutto delle fue terre; e quand' anco rimaneffi in Milano lenza l'onorata cattedra di umane lettere, egualmente vivrei de' beni della mia Congregazione. Che fe voi altro premio, ed altra mercede del voftro efercizio non ricavafte, che quello, che a me rende la mia Cattedra, vi afficuro, che prefto prefto cangerefte meftieri, e Patria. Anzi perchè vedo, che, quantunque fiate ftato mio Scolare, non mi conofcere però bene, vi dirò ancora, che ficcome fe foffe ftato in poter mio, non mi farei dipartito mai da quelle Città di Toscana, dove per fei anni prima che in Milano, ho efercitato lo ftello impiego, certiffimo che meglio per qualunque altro, che per me, farebbe ftata fervita la Patria; così dovunque a' miei Superiori, a' quali unicamente fi appartiene difporre di me, piaceffe di mandarmi, vivrò egualmente: perchè godendo io de' vantaggi di Religiofa Congregazione, e Comunità, fon ficuro, che di me non fi potrà mai dire,

Tu proverai fi come fa di Sale

Lo pane altrui; e com' è duro calle

Lo fcendere, e 'l falir per l' altrui fcale.

Non è pure da tacerfi la gran fama, che è precorfa della

della vostra lettera, che volevasi far credere un pezzo di cielo, ed un arma insuperabile. Onde se io avessi diffimulato, quelli che prima ancora dello scoppio già si mostravano sorpresi, sforditi, sbalorditi, avrebbero interpretato il mio silenzio, come effetto del mio tramortimento. Laddove, ripassandosi una volta la vostra lettera, si farà conoscere il valore de' vostri argomenti, de' quali per mio avviso si può dire:

*E se guardi al principio di ciascuno,
Poscia riguarda là dov'è trascorso,
Tu vederai del bianco fatto bruno.*

Per ultimo mi ha fatto risolvere sopra la risposta ciò, che in fine del secondo Dialogo fu scritto, cioè che delle cose ribalde, ed insolenti (qual'è il libro oggi a me pervenuto in lingua, e versi Milanesi *), che si fossero pubblicate, non farebbesi fatto motto alcuno; ma dove si porrassero ragioni, e si scrivesse in causa per alcuno contro le cose già stampate, farebbesi a ciò soddisfatto per que' medesimi scolari miei, e virtuosi giovanetti, che ne' primi due Dialoghi furono gl' Interlocutori. Di ciò per tanto si

* Contiene questo libro due Operette; la prima divisa in due parti ha per titolo: La Badia di Meneghitt a consulta sopra el Dialegh della Lengua Toscana ec. L'altra s'intitola: El Cangeler della Badia di Meneghitt all'Autor del segond Dialegh della Lengua Toscana. Voi Sig. Abate Parini, che siete lodato assai in questo volume, lo avrete letto, anche prima che si stampasse, e leggendolo vi sarete accorto, quanto male nello scrivere si adattino a' vostri precetti di moderazione i vostri partigiani. Ma di questo non trattiamo: nel resto io non posso indovinarvi, che giudizio abbiate voi fatto di quest' Opera. Per la mia parte vi assicuro, che siccome mi riputerei a vergogna, ed infamia lo essere lodato in simili componimenti, e per bocca cotanto fucida, e lorda, e stomacosa, e maledica; così mi tengo onorato per tutte le ingiurie, insolenze, villanie, e per tutti gl'improperi, gli scerni, i vilipendj, de' quali son quivi caricato da chi

si fanno essi carico. Ma per ora vi basterà, Sig. Parini, questa mia lettera, che prima non vi ho scritto, perchè la vostra mi ha trovato in altre cure impedito, come forse avrete inteso. Vi servirà dunque la mia lettera per uno di que' preamboli, che dite essere il mio forte, e vi farà caparra di quello, che si ha da rispondere alle vostre ragioni. Ma perchè sono tanto secche, e frivole, che per esse sole non porta la pena di adunare i nostri scolari, aspetteremo, che escano le altre Opere, che già si dicono sotto al Tòrchio, per farne di tutte a un tratto una sfucinata. In qualunque evento, voi non dubitate, che non vi si mancherà di risposta. Il che tanto più volentieri io procurerò, quanto voi più il desiderate; non altro io bramando, che di farvi piacere, e perchè siete stato mio Scolare, e perchè mi avete scritto contro, e perchè lo avete fatto senza motivo, e perchè vi siete mosso contra ogni ragione. Per le quali cose tutte sono, come sapete, più obbligato ad amarvi, ed a pregarvi, come fo, ogni bene.

chi ha gittato via ogni verecondia nello scrivere. Onde tant' è lontano, che io sia per risentirmene giammai, che anzi veggomi obbligato al mio Avversario, che meco ha fatto una tale vendetta, e con tali armi si è scagliato contro di me, che, se feriscono, feriscon solo chi lo maneggia. Nè vi sarà cred' io alcun Uomo, non dirò letterato, ma ragionevole, il quale, se pur conosce l' Autore di cosa tanto ladra, non si vergogni per esso: nè vi sarà alcun buon Cittadino, che non si rammarichi, vedendo farsi difensori della Patria Uomini di un carattere tanto deforme, che nella lor bocca diventa biasimo la lode, e lode il biasimo. Di ragione nulla mi si oppone ne' due famosi libelli per ciò, che riguarda o i proprj dialetti di altre Città, o il mio sentimento intorno allo studio del nostro volgar Milanese, a che non siasi già risposto, e non debbasi aggiugnere qualche cosa, quando a voi si risponderà.

Errori

Correzioni

| | | | | |
|------|----------|-----|--|--|
| Pag. | 1. lin. | 16. | oltre passare | oltrepassare |
| Pag. | 2. lin. | 26. | Seneca de Benef. lib. vi. cap. xvi. | (Seneca de Benef. lib. VI. cap. XVI.) |
| Pag. | 2. lin. | 29. | voi volete | voi non volete |
| Pag. | 3. lin. | 18. | disaggio | disagio |
| Pag. | 5. lin. | 3. | ce. | ce? |
| Pag. | 5. lin. | 28. | Gerotricamerone. | Gerotricamerone? |
| Pag. | 5. lin. | 31. | aprire | aprirne |
| Pag. | 5. lin. | 35. | corteggio? | corteggio. |
| Pag. | 7. lin. | | antipenultima a fare | e facc |
| Pag. | 9. lin. | 2. | oc. upò | occupo |
| Pag. | 9. lin. | 5. | serviggi | servigi |
| Pag. | 10. lin. | 3. | dell' annotazio- ne. sopra | fora |

Die 10. Aprilis 1760.

I M P R I M A T U R.

F. Carolus Dominicus Rossi O. P. Sac. Theolog.
Magist., & Vicarius Generalis S. Officii Papiæ.

Ant. Archip. Picchiotti L. T. Gen.

De Landriano Reg. Judex Prætorio pro Eccel-
lentiss. Mediolani Senatu.

* * * * *

I N P A V I A ,

Per Giuseppe Bolzani Impressore della
Regia Città. Con licenza
de' Superiori.)(1760.)(

P. S.

Questa facciuola ancor bianca porgeva l'opportunità di rispondere due parole, Sig. Abate, al vostro Avvertimento, pubblicatosi sta sera contro questa mia lettera. E prima vi replico, che non intendo per questa confutare le vostre ragioni, ma rispondere al proemio della vostra. Nè dovere poi dubitare, che non vogliasi ancora, quando verrà il destro, soddisfare alle ragioni. Allora si vedrà, quale sia stato il grido, che di esse si è sparso per bocca forse di chi stima

Le biade in campo pria che sien mature;
e di chi vassene alle grida,

Trattando l'ombre, come cosa calda.

Ma ciò ad altro tempo; ora prego vi por mente, che le parole mie da Voi poste a capo del vostro Avvertimento, e da me sotto la lettera, furono scritte unicamente contro il libro, del quale io parlo, e non già contro di Voi, o di altri Scrittori.

Io non dubito del piacere, che Voi mostrate della vita del celebratissimo P. Bandiera. Volentieri ne ho parlato per la stima, che fo di questo chiarissimo lume delle Toscani lettere, e di ogni bella erudizione. A ciò Voi pure mi avete indotto colla vostra lettera, nella quale mi portate, per esempio di vostra moderazione, e di mala ricevuta corrispondenza, la maniera del vostro scrivere, e la risposta a Voi fatta. Io vi reco le stesse vostre parole; onde non potete di me lamentarvi. Potete bensì in questa vostra lettera stimarvi,

Qual è colui, ch' adocchia, e s'argomenta

Di veder eclissare il Sole un poco,

Che per veder non vedente diventa.

Ma già vedete bene, Sig. Parini, parlando così modestamente. Quindi tolto, come spero, ogni abbagliamento, potrete anche vedere, che vi ho chiamato Milanese di Bosisio, per accennarvi, che parlandosi singolarmente del Dialecto più volgare di Milano, potevate lasciarne ad altri la difesa, e risparmiarvi la briga di formarvi

il processo , accozzando tutti que' capi di accusa , che mi date , per farmi comparire reo di violato diritto , e di onore oltraggiato della Patria , e per farvi Avvocato della medesima . Al qual caso , non credo , che possiate tirare alcuna legge del Codice , o del Digesto . Per altro non mi 'è pure caduto in mente di toccare alcuna cosa della condizione , che onoratissima io reputo e in Voi , e ne' vostri Parenti . Che se pure l'amor della Patria vi fa desiderare , che anch' io , per quanto posso , mi adoperi per essa ; tenetevi già pago : imperocchè , siccome quanto fin qui ho fatto , e scritto , tutto posso dire di avere indirizzato a vantaggio della medesima ; così vi accerto , che potrò io bensì desiderare ingegno , e forze , ma non volontà più pronta , e piena , e risoluta di servire , come posso , alla stessa mia Patria .

In Milano, per Giuseppe Mazzucchelli successor Malatesta.
Con licenza de' Superiori . 1760.